

ПРОТОКОЛ № 19
заседания диссертационного совета Д 212.038.18
от 1 октября 2020 г.

Состав диссертационного совета утвержден в составе 20 чел.

Присутствовали 14 чел.:

д.ф.н., проф. Тулупов В.В., к.ф.н. Кажикин А.А., д.и.н., проф. Грабельников А.А., д. культурологии, доц. Дьякова Т.А., д.ф.н., доц. Млечко А.В., д.ф.н., доц. Лебедева Т.В., д.ф.н., доц. Новичихина М.Е., д.ф.н., проф. Хорольский В.В., д.ф.н., проф. Шестерина А.М., д.ф.н. Кондратенко А.И., д.ф.н., проф. Стернин И.А., д.ф.н. Колобов В.В., д.ф.н., проф. Савинков С.В., д.ф.н., доц. Житенев А.А.

Повестка дня: защита диссертации Гордеевой Марии Михайловны «Особенности современных интеллектуальных журналов: проблематика и типология», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Официальные оппоненты:

1. Свитич Луиза Григорьевна, доктор филологических наук, старший научный сотрудник, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», ведущий научный сотрудник лаборатории по изучению зарубежной печати факультета журналистики;

2. Олешко Владимир Федорович, доктор философских наук, профессор, ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого президента России Б.Н. Ельцина», заведующий кафедрой периодической печати и сетевых изданий.

Ведущая организация: ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет».

Вопросы по защищаемой диссертации задали:

1. д.и.н., проф. Грабельников А.А.;
2. д.ф.н., проф. Хорольский В.В.;
3. д.ф.н., доц. Житенев А.А.;
4. д.ф.н., проф. Савинков С.В.

В дискуссии приняли участие:

1. д.ф.н., проф. Хорольский В.В.

(Стенограмма заседания совета прилагается).

Результаты голосования по вопросу присуждения ученой степени кандидата филологических наук Гордеевой Марии Михайловне:

за - 14,

против - нет,

недействительных бюллетеней - нет.

(Протокол счетной комиссии прилагается).

Председатель диссертационного
совета, д.ф.н., профессор



Тулупов В.В.

Ученый секретарь диссертационного совета,
к.ф.н.

Кажикин А.А.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА
Д 212.038.18, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНОБРНАУКИ РОССИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 1 октября 2020 г., протокол №19
О присуждении Гордеевой Марии Михайловне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Особенности современных интеллектуальных журналов: проблематика и типология» по специальности 10.01.10 – журналистика принята к защите 10 марта 2020 г., (протокол заседания № 7), диссертационным советом Д 212.038.18, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет» Минобрнауки России, (394018, г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, приказ Минобрнауки РФ № 618/нк от 7 октября 2013 г.).

Соискатель Гордеева Мария Михайловна, 1991 года рождения, работает редактором ООО «Бренд Пиар».

В 2013 году с отличием окончила ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина». В 2018 г. окончила заочную аспирантуру ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет им.Г.Р. Державина».

Диссертация выполнена на кафедре русской и зарубежной литературы, журналистики факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, Минобрнауки России.

Научный руководитель – доктор филологических наук, доцент Зверева Екатерина Анатольевна, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский

государственный университет имени Г.Р. Державина», факультет филологии и журналистики, кафедра русской и зарубежной литературы, журналистики, профессор.

Официальные оппоненты: Свитич Луиза Григорьевна, доктор филологических наук, старший научный сотрудник, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», лаборатория по изучению зарубежной печати факультета журналистики, ведущий научный сотрудник; Олешко Владимир Фёдорович, доктор философских наук, профессор, ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого президента России БН. Ельцина», кафедра периодической печати и сетевых изданий, заведующий кафедрой, дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет» (г. Волгоград) в своем положительном заключении, подписанном Ильиным Дмитрием Юрьевичем, доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой русской филологии и журналистики Института филологии и межкультурной коммуникации Волгоградского государственного университета, указала, что актуальность представленного к защите М.М. Гордеевой диссертационного исследования представлена концептуальной последовательностью медиафеноменов, ее итогом стал вопрос изучения интеллектуальных изданий с точки зрения современной типологии. Поиски ответов на данный емкий вопрос, обладающий категоризирующей значимостью, служат средоточием актуальности избранной проблематики и импульсом для определения объекта, предмета, эмпирического материала и для постановки цели исследования. Обоснованная актуализация проблемного поля привела М.М. Гордееву к постановке правомерной цели, состоящей в выявлении типифицирующих признаков и функционального назначения современного интеллектуального журнала, дифференциации его подгруппы, определении проблематики и специфики контента нового интеллектуального журнала. На достижение данной цели направлены четко сформулированные теоретико-практические задачи, отражающие логическую последовательность этапов

исследовательского поиска. Структура диссертации логична и внутренне непротиворечива в аспекте поэтапного решения основных задач исследования.

Система квалификационных характеристик труда М.М. Гордеевой наиболее четко раскрывается в единстве новизны и теоретической значимости. Эти параметры полно представлены в каждой из двух масштабных и концептуальных глав. Исследование выполнено с глубоким знанием проблематики и представляет собой приоритетный труд, значимый как в теоретическом, так и в практическом плане.

Диссертация выполнена с глубоким знанием проблематики и представляет собой приоритетный труд, значимый как в теоретическом, так и в практическом плане. Положения, вынесенные на защиту, являются научно релевантными. Они всесторонне и емко доказаны. Исследование отличается четкой архитектурой. Библиографический список актуален и репрезентативен. Автореферат и публикации отражают основные положения работы и в полной мере соответствуют рассматриваемой проблематике.

Диссертация является завершенной научно-квалификационной работой, что соответствует требованиям пп. 10,11,13,14 «Положения о порядке присуждения научных степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013г. № 842, а ее автор, автор диссертации, Гордеева М.М. заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10–Журналистика.

Соискатель имеет 11 опубликованных научных работ по теме диссертации, в рецензируемых научных изданиях – 4. Работы посвящены изучению темы особенностей современных интеллектуальных журналов, их проблематики и типологии, вклад автора – 87,5%, объем 3,54п.л.

Наиболее значительные работы:

1. Гордеева М.М. Образы культовых фигур революции 1917 года в современных интеллектуальных изданиях (на примере рубрики «Правила жизни» журнала Esquire) // Социально-гуманитарные знания. 2018. № 8. С. 75-77.

2. Гордеева М.М., Зверева Е.А. Современные интеллектуальные журналы как явление культуры и цивилизации // Вестник Новосибирского государственного университета. Сер. История, филология. Вып. Журналистика. 2019. Т. 16. №6. С. 115-128.

3. Гордеева М.М. Характеристика и функциональное назначение современного интеллектуального журнала // Вестник Воронежского университета. Филология. Журналистика. 2019. №3. С. 95-97.

4. Гордеева М.М. Особенности контента нового интеллектуального журнала «Esquire» в социальных сетях // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 5. С. 537-539.

На диссертацию и автореферат поступили три отзыва от: Смеюхи В.В., д.филол.н., доцента, заведующего кафедрой массовых коммуникаций и прикладной лингвистики ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»; Симаковой С.И., к. филол.н., доцента, заведующего кафедрой журналистики и массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»; Мухина О.В., к.филол.н., заместителя главного редактора газеты «Коммерсантъ» в Черноземье (все отзывы замечаний не содержат).

Все отзывы положительные, содержат рекомендации по присуждению М.М. Гордеевой ученой степени кандидата филологических наук.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой компетентностью и общностью научно-исследовательских интересов в области теории и типологии журналистики, о чем свидетельствуют их публикации в ведущих рецензируемых журналах. Выбор ведущей организации обоснован ее широкой известностью как одного из ведущих центров изучения журналистики, в котором работают доктора филологических наук по проблематике, представленной к защите диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

рассмотрены типологические признаки журнальных изданий и определено место интеллектуальных журналов в современной типологии

обозначено функциональное назначение современного интеллектуального издания;

определены критерии дифференциации современных интеллектуальных журналов, на их основании издания данной группы классифицированы;

выявлены характеристики основного типоформирующего признака – целевой аудитории современного интеллектуального журнала;

сформулировано понятие «новый интеллектуальный журнал», исследовано его проблемно-тематическое поле;

проанализированы особенности контента нового интеллектуального журнала в социальных сетях.

Теоретическая значимость исследования обоснована следующим:

сформулировано определение современного интеллектуального журнала как самостоятельного типа издания; выполнено описание его типоформирующих признаков и функционального назначения (на основании самостоятельно разработанной типологической схемы); предложено понятие «новый интеллектуальный журнал», определены его характеристики, изучено проблемно-тематическое поле, особенности контентного наполнения сетевых аккаунтов;

среди эмпирических методов исследования в научной работе используются такие методы, как сравнительно-типологический – для определения дифференцирующих критериев подгрупп интеллектуального журнала, особенностей проблематики и способов подачи материала в классических интеллектуальных журналах и изданиях нового типа;

системный подход применяется в исследовании для выявления типоформирующих признаков интеллектуального журнала, его функционального назначения;

в работе задействованы методы анализа, синтеза, контент-анализа, метод опроса – с целью выявления общественного мнения о современном интеллектуале.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики заключается в том, что полученные результаты помогут в

разработке новой типологической схемы журнальных изданий, определении их функционального назначения. Составленный в ходе проведенного анализа целевой аудитории нового интеллектуального журнала портрет читателя будет полезен издателям при разработке концепции изданий подобного типа.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория построена на известных проверяемых данных, концепция работы базируется на анализе значительного объема репрезентативного эмпирического материала, адекватного поставленным задачам и целям исследования; установлено качественное совпадение авторских данных с результатами исследований отечественных и зарубежных авторов по данной тематике; использованы авторские данные и результаты исследовательских работ в области теории и практики журналистики, типологии СМИ, теории новых медиа и процессов конвергенции, коммуникативистики, социологии журналистики, культурологии и синергетики.

Личный вклад соискателя состоит во включенном участии на всех этапах получения исходных данных для проведения исследования: обосновании типоформирующих признаков современного интеллектуального журнала и его дифференциации на подгруппы; выявлении специфики классического интеллектуального журнала и нового интеллектуального журнала в ракурсе их сравнительного анализа; введении в оборот понятия «новый интеллектуальный журнал», обоснования особенностей издания, его проблемно-тематического поля, специфики подачи материала; анализе особенностей контента нового интеллектуального журнала в социальных сетях; проведении анализа целевой аудитории современных интеллектуальных изданий, выявлении характеристик понятия «интеллектуал нового типа»; личное участие автора в апробации результатов исследования заключается в участии в городских, областных, всероссийских и международных научных конференциях.

Диссертация Гордеевой М.М., представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук, является научно-квалификационной работой, в которой решена научная задача типологизации

современных интеллектуальных журналов, имеющая значение для отрасли периодической печати и средств массовой информации.

В диссертации Гордеевой М.М. соблюдены установленные Положением о присуждении ученых степеней критерии, которым должна отвечать диссертация на соискание ученой степени кандидата наук.

В диссертации Гордеевой М.М. отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах, в которых изложены основные научные результаты диссертации.

На заседании 1 октября 2020 г. диссертационный совет принял решение присудить Гордеевой М.М. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 13 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 20 человек, входящего в состав совета, проголосовали: за – 14, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

диссертационного совета Д 212.038.18

Тулупов Владимир Васильевич

Ученый секретарь

диссертационного совета Д 212.038.18

Кажикин Александр Александрович

1 октября 2020 г.



(Handwritten signatures in blue ink)